

5 TANYA

Ceritain dong, tentang peranmu sebagai Harta di film *3 Pejantan Tanggung!*

Harta ini tipikal orang yang belum memikirkan kehidupan kuliah itu bakal seperti apa dan biasanya cuma menghabiskan uang orangtuanya. Belum tahu kalau lulus kuliah mau ke mana dan menjadi apa. Sama sih, kayak gue waktu dulu kuliah juga seperti itu. Hehe...

Ada kesulitan saat memerankan Harta?

Kesulitannya ada. Mungkin karena proses *reading* awalnya terlalu singkat jadi gue merasa kurang persiapan buat film ini. Itu sih, yang membuat gue jadi kurang *pede* sama akting gue di *3 Pejantan Tanggung* ini.

Kalau proses syutingnya gimana?

Kalau proses syutingnya, sih, 10 hari di Kalimantan, di sebuah bukit di pertengahan hutan di Samarinda. Di sana tuh, banyak banget nyamuk ganas, yang *kalo* dikibas-kibas pun

nggak mau pergi, sakit banget pula gigitnya.

Ada pengalaman seru lain nggak selama syuting?

Di bukit itu nggak ada sinyal telepon, jadi susah untuk berkomunikasi. Gue dan kru yang lain sempat cari sinyal sampai ke sebuah bukit yang namanya Bukit Cinta dan jalan berdua-dua. Anehnya, tiba-tiba di bukit itu ada sinyal, makanya semua pada bilang kalau bukit itu memang sebuah bukit yang bisa menyambungkan sinyal cinta. Hahaha...

Apa saja proyekmu di tahun di 2011?

Gue belum banyak rencana di 2011. Tapi, memang tahun depan sih, gue sudah ada proyek film yang masih belum bisa gue ceritain. Kontrak iklan juga masih melanjutkan yang kemarin, kok.

Soraya • Foto: Dok. Femina Group

RINGGO AGUS RAHMAN

