

Writing a recount

Answers

LINKS TO:

Stage 2, Module 18

Learning Object 4: Visitors' book

Exercise 1

Sample answers:

- 1.1 WHO? Who is the narrator of the recount? Who are the other people who will be mentioned in the recount?**

Zak is the narrator of the recount. The other people in the recount are the other participants in the bridge climb, the guide, and a reporter for the evening news.

- 1.2 WHAT? What is the recount about?**

The recount is about Zak's experience of the Sydney Harbour Bridge climb.

- 1.3 WHEN? When did the trip take place?**

The trip took place in the middle of a windy day in August 2010.

- 1.4 WHERE? Where is the destination? Are there any other places you will include in your recount (such as where you set out from)?**

The Sydney Harbour Bridge is in Sydney, which is the state capital of New South Wales, Australia.

- 1.5 WHY? Why is the recount about the destination or the trip interesting for the reader?**

The recount is interesting because it shares information with the reader about the opportunity to climb the Sydney Harbour Bridge, and because Zak's experience of falling off the bridge creates drama and humour.

- 1.6 Based on the planning you have completed above, write the introduction to your recount, in Indonesian. Remember that you need to write your recount in past tense, and in the first person (either plural or singular).**

Bulan Agustus banyak anginnya, dan ini tidak kupikirkan sebelum aku memutuskan untuk ikut tur naik Sydney Harbour Bridge. Aku berangkat pagi-pagi dari rumah, tidak sabar untuk segera sampai dan ingin sekali mengetahui bagaimana Sydney kelihatannya dari atas 'gantungan baju' itu.

Exercise 2

Sample answers:

- 2.1 Plan the body of your recount, in point form, by listing the events your recount will describe in chronological order (that is, in the order that they occurred).**

Zak is told to use a parachute by the guide.

At the top of the bridge there is a sudden gust of wind.

Zak begins to shake and has difficulty holding the safety rail.

Zak loses his grip and falls from the bridge.

Zak pulls the rip cord and opens his parachute.

Zak steers his parachute towards the Sydney Opera House.

Zak lands safely on the steps of Sydney Opera house.

- 2.2 What descriptive words or phrases could you use in your recount? Try to come up with at least one description for each of the senses. Write your draft sentences in Indonesian.**

Besi jembatan itu dingin dan tangguh, paku-paku raksasa yang menyatukannya kelihatan licin dan kuat.

Aku menghadapi angin yang dingin itu dengan berani.

air pelabuhan yang berwarna abu-abu dan berombak

Parasut itu terbuka dengan suara gemerisik

semua orang bertepuk tangan dan bersorak sorai

- 2.3 What transition words and phrases, or linking words, can you use to connect the events in your recount? Write a list of at least five that you could use in your recount, in Indonesian.**

The linking words that could be used to give cohesiveness to the narrative could include:

<i>pertama-tama</i>	firstly
<i>kemudian</i>	then
<i>berikutnya</i>	next
<i>sesudah itu</i>	after that
<i>akhirnya</i>	finally

2.4 Following on from the introduction you have already written, write the body of your recount based on the planning you have completed.

Ketika pemandu wisata melihat bahwa aku tidak punya kaki atau jari-jari tangan, dia bilang bahwa aku harus mengenakan parasut untuk keamananku sendiri. Keamanan! Hah! Aku tidak takut!

Aku agak khawatir dan takut ketika mulai naik jembatan itu bersama kelompok yang terdiri dari enam orang. Besi jembatan itu dingin dan tangguh, paku-paku raksasa yang menyatukannya kelihatan licin dan kuat. Sampai di titik paling tinggi dari jembatan mendadak ada angin kencang yang bertiup dari utara. Semuanya cepat-cepat meraih rel pengaman dan berpegangan kencang-kencang. Tapi aku tidak takut. Zak tidak pernah takut! Aku menghadapi angin yang dingin itu dengan berani. Dan dengan satu tangan berpegangan pada rel.

Tiba-tiba, dan entah bagaimana, aku kehilangan pegangan dan terjun sejauh 120 meter ke bawah menuju air pelabuhan yang berwarna abu-abu dan berombak itu! Apakah aku akan mati? Hidupku sebagai robot berakhir sudah? Kalau aku jatuh di air, apakah aku akan hancur dan harus didaur ulang? Menjadi alat panggangan roti atau sebuah telepon genggam? Aku panic, dan berpikir dengan tidak logis. Tapi, sambil jatuh, aku mengatasi rasa panikku dan akhirnya berhasil menarik tali parasutku. Parasut itu terbuka dengan suara gemerisik dan aku memutuskan untuk mendarat di tangga tempat atraksi turis yang satunya lagi: Sydney Opera House.

Ketika aku mendarat dengan selamat di tangga Sydney Opera House semua orang bertepuk tangan dan bersorak sorai. Aku diwawancara oleh seorang wartawan dari acara Berita Malam dan ditanya bagaimana rasanya waktu terjatuh di udara. Aku bilang, 'Untung saya memakai parasut! Tanpa itu saya pasti tidak selamat!'

Setelah wawancara selesai, aku menandatangani beberapa baju dan sebuah topi sebelum pamit pada semua penggemarku dan melanjutkan perjalanan. Ketika ditanya mau ke mana, aku menjawab, 'Saya mau pergi ke Pantai Bondi!'

Exercise 3

Write a concluding paragraph in which Zak sums up the mood of the day, and offers a reflection on how it went.

Sample answer:

Hari yang luar biasa! Angin yang luar biasa! Pengalaman yang luar biasa! Aku nggak sabar untuk menjelajahi kota ini lebih jauh, dan mencicipi pengalaman-pengalaman baru yang disajikannya untuk aku.